

# Kulturskolans sång

Melodi, text och ackord

textversion: kulturverkstadsfest 250325

Dicken Hedrenius

4/4 time signature, treble clef. Measures 1-4: C (dot), C (dot), C (dot), C (dot); A/C (dot), C (dot), C (dot), C (dot); F (dot), F (dot), F (dot), F (dot); C (dot), C (dot), C (dot), C (dot). Chords: C, A/C, F, C. Text: Vi gör det till-sam-mans, vi gör det en och en. Vi vår-an kul-tur - sko - la - la - la - la, där

4/4 time signature, treble clef. Measures 5-8: C (dot), C (dot), C (dot), C (dot); D7 (dot), D7 (dot), D7 (dot), D7 (dot); G7 (dot), G7 (dot), G7 (dot), G7 (dot). Chords: C, D7, G7. Text: tu - tar, vi plin - gar, vi knäp - per på en sträng. sjun - ger och dan - sar nån gla' var - en - da Att Vi

4/4 time signature, treble clef. Measures 9-12: C (dot), C (dot), C (dot), C (dot); F (dot), F (dot), F (dot), F (dot); C (dot), C (dot), C (dot), C (dot). Chords: C, F, C. Text: dra med sin strå - ke är här - ligt för en del, för spe - lar te - at - er, vi går till Bild o Form. Vi

4/4 time signature, treble clef. Measures 13-16: F (dot), F (dot), F (dot), F (dot); C E/B AmFm/A♭ C/G (dot), C (dot), C (dot), C (dot); G7 (dot), G7 (dot), G7 (dot), G7 (dot); C (dot), C (dot), C (dot), C (dot). Chords: F, C, G7, C. Text: and-ra är en trum-ma det som smäl-ler högst i spel. 1. and-ra är en trum-ma det som smäl-ler högst i spel. 2. ät - er pop-corn, dric - ker saft vi fir - ar sjut - tio år.

**B**

Rop-prat, funkigt komp  
Gm<sup>7</sup>/C

4/4 time signature, treble clef. Measures 1-2: Rhythmic pattern: X, X, X, X, | X, X, X, X, | X, X, X, X, | X, X, X, X. Chords: Gm<sup>7</sup>/C. Text: Val - len - tu - na Kul - tur - sko - la! Val - len - tu - na Kul - tur - sko - la!

4/4 time signature, treble clef. Measures 3-4: Rhythmic pattern: X, X, X, X, | X, X, X, X, | X, X, X, X, | X, - . Chords: Gm<sup>7</sup>/C. Text: Val - len - tu - na Kul - tur - sko - la!